

CASO DE ÉXITO · SOFTWARE A MEDIDA

La obra avanza con la plata de otra obra, y nadie se entera hasta que falta.

Cómo **AM Soluciones Constructivas** —construcción y refacción de viviendas y locales, en el nordeste argentino— pasó del cuaderno y la planilla a *un sistema donde cada peso tiene contrato, obra y comprobante*.

CLIENTE



SECTOR

Construcción y refacción

PAÍS

Argentina

AÑO

2026

DE UN VISTAZO

El desafío: varias obras a la vez y una sola caja para todas.

AM Soluciones construye y refacciona **viviendas y locales por contrato**: obra nueva, ampliaciones, refacciones integrales, techos y terminaciones. Cada trabajo es un contrato con su presupuesto, su plan de pago y su plazo.

La dificultad no es construir: es la plata. Con cinco o seis obras andando al mismo tiempo, el dinero entra por una ventanilla y sale por otra. El anticipo de una obra paga los materiales de la de al lado, el efectivo del corralón sale del mismo bolsillo que la nafta, y cuando alguien pregunta cuánto queda de una obra en particular, la respuesta hay que reconstruirla.

El resultado conocido: obras que parecían rentables y no lo eran, cuotas vencidas que nadie reclamó a tiempo, y un cierre de mes que se arma sumando comprobantes.

Kembron construyó el **sistema de gestión de AM Soluciones**: contratos con su cuenta corriente, una caja con medios de pago separados y saldo real, subcajas por obra, órdenes de pago y comprobantes numerados que salen del propio sistema.

LO QUE EL SISTEMA REEMPLAZA

- El cuaderno de la caja y la planilla de cobranzas.
- El saldo de cada obra, calculado a mano cuando hace falta.
- El recibo escrito y el comprobante armado aparte.
- El aviso de la cuota vencida, que dependía de acordarse.
- El presupuesto rehecho desde cero para cada obra parecida.
- El cierre de mes reconstruido sobre lo que se recuerda.

Un peso que sale de la caja sin obra asignada no es un gasto: es un agujero.

EL CRITERIO QUE ORDENÓ EL PROYECTO

4

Medios de pago con saldo propio: banco, efectivo, dólares y cheques.

1

Subcaja por obra, con lo que se le asignó y lo que ya se gastó.

0

Egresos sin saldo. El sistema no deja gastar lo que no hay.

100 %

De los movimientos con número de operación y comprobante.

2

Documentos que salen solos: el recibo del cobro y el estado de cuenta.

\$0

De licencias por usuario, por obra o por comprobante.

EL PROBLEMA DEL RUBRO

Seis lugares por donde se escapa el margen de una obra por contrato.

Aparecen en casi toda constructora que lleva varias obras a la vez. Son los seis que cierra el sistema.

1 Una sola caja para varias obras

El dinero de todas las obras convive. Sin separar, el anticipo de una termina pagando los materiales de otra, y eso recién se ve cuando a la primera le falta.

2 El saldo de la obra se calcula a mano

Cuánto se cobró, cuánto se gastó y cuánto queda es una cuenta que alguien tiene que hacer. Mientras tanto, se decide por intuición.

3 La cuota vencida no avisa

El plan de pago está escrito en el contrato, pero nada lo mira. Reclamar depende de que alguien se acuerde, y se acuerda tarde.

4 El comprobante se arma aparte

Recibos escritos a mano, numerados de memoria o no numerados. Cuando hay que reconstruir una cobranza, no hay serie que seguir.

5 El presupuesto se rehace desde cero

Obras parecidas se cotizan de nuevo cada vez, con precios que ya cambiaron. El error de un rubro se repite en la obra siguiente.

6 El cierre de mes es una reconstrucción

Se suman comprobantes y se le pregunta a la gente. Llega tarde y no se puede auditar.

NO ES UN PROBLEMA DE ORDEN

Aparecen igual con una administración prolija. Son problemas de estructura: la plata no tiene a qué obra imputarse hasta que alguien decide.

NO LO CIERRA UNA PLANILLA

Una hoja de cálculo suma, pero no impide gastar lo que no hay, no numera un comprobante y no avisa que venció una cuota.

LOS SEIS SALEN DEL MISMO REGISTRO

Un movimiento bien cargado —con su obra, su contrato y su medio de pago— alimenta el saldo, la cuenta corriente y el comprobante.

LA SOLUCIÓN

Un sistema donde cada peso tiene contrato, obra y comprobante.

La caja registra el dinero real; la cuenta corriente lee lo que la caja registró. No hay dos lugares donde cargar lo mismo, ni dos números que puedan diferir.

CONTRATOS

El contrato, no la persona

Cada registro es un contrato con su número, su obra, su presupuesto, su plan de pago y su plazo. Un mismo titular puede tener varios, y cada uno lleva su propia vida — con adendas cuando el alcance cambia.

DISPONIBILIDADES

Cuatro medios de pago, cuatro saldos

Banco, efectivo, dólares y cheques, cada uno con su saldo real. Ingresos, egresos, órdenes de pago y anulaciones, todos con número de operación. No se puede egresar de una caja sin fondos: el sistema lo rechaza.

OBRAS Y SUBCAJAS

Cada obra con su propia caja

Se le transfiere a la obra lo que se le asigna y desde ahí se paga. En cualquier momento se ve cuánto se le puso, cuánto se gastó y en qué. La obra deja de compartir bolsillo con las demás.

CUENTAS CORRIENTES

Lo que cada contrato debe, al día

Presupuesto, cobros, adicionales y saldo por contrato, armados solos con lo que se registró en la caja. Es lectura: no se cobra desde acá, así que no hay forma de que diga algo distinto del dinero que entró.

ADEMÁS — LO QUE EL SISTEMA RESUELVE SIN QUE NADIE LO PIDA

El cotizador arma el presupuesto sobre un catálogo de materiales y tipos de servicio con precios actualizables, así que dos obras parecidas se cotizan parecido. Los recibos y estados de cuenta salen en PDF con la marca de la empresa. Las anulaciones no borran: quedan asentadas y a la vista. Y los avisos de vencimiento llegan antes, no después.

UNA SOLA BASE DE DATOS, EN LA PRÁCTICA

El dato se captura una vez

Lo que se registra en la operación alimenta todo lo demás. Nadie vuelve a escribirlo en una planilla aparte.

Nadie concilia nada

No hay un archivo de un área contra el de otra. Si dos personas ven números distintos, el problema es el dato, no el archivo.

Crece por módulos

Lo que se agrega después hereda usuarios, permisos, auditoría y reportes. Sumar no significa empezar de nuevo.

RECORRIDO · CAJA

Cuatro saldos reales y ningún egreso sin respaldo.

mié, 26 ago 2026

— Disponibilidades Banco \$ 4.225.000,00 Efectivo \$ 55.126.000,00 USD US\$ 0,00 Cheque \$ 0,00 TOTAL GLOBAL ARS \$ 59.351.000,00

Dinero disponible \$ 59.351.000,00 Fondos administrativos \$ 0,00 Fondos Proyectos \$ 0,00

+ Nuevo movimiento PDF Excel

Filtros Hoy 7 días 15 días 30 días Este mes Mes anterior mm/dd/yyyy mm/dd/yyyy Todos Todos

Fecha	Concepto	Medio	Movimiento	Monto
21/8/2026	Cobro CC: Cabrera, Silvana Mabel - 3ra cuota según avance de obra INC-000042 Cabrera, Silvana Mabel	Efectivo	Ingreso	\$ 2.350.000,00
20/8/2026	Membrana e impermeabilizante EGB-000026	Banco	Egreso	-\$ 960.000,00
18/8/2026	Cobro CC: Bustos, Damián Ezequiel - Certificado de avance N° 1 INC-000044 Bustos, Damián Ezequiel	Efectivo	Ingreso	\$ 4.860.000,00
16/8/2026	Jornales cuadrilla — semana 33 EGC-000036	Efectivo	Egreso	-\$ 1.420.000,00
12/8/2026	Herramienta y consumibles EGC-000035	Efectivo	Egreso	-\$ 286.000,00
11/8/2026	Cobro CC: Álvarez, Rosa Beatriz - Pago contado con descuento INC-000045 Álvarez, Rosa Beatriz	Efectivo	Ingreso	\$ 6.750.000,00
11/8/2026	Anticipo contrato N° 0108 — 1ra cuota INC-000036	Efectivo	Ingreso	\$ 4.300.000,00

Disponibilidades. El saldo de cada medio de pago, el total global y el movimiento por movimiento con su número de operación, su concepto y su obra. Datos de demostración.

El saldo es un límite, no un dato

Si en efectivo no hay, el egreso no entra. La caja deja de ser un registro de lo que pasó y pasa a ser un control de lo que puede pasar.

Cada movimiento se puede seguir

Número de operación por serie, concepto, medio, obra y contrato. Reconstruir una cobranza de hace tres meses es buscar, no recordar.

Anular no es borrar

La anulación queda asentada, con su motivo y su autor. El número no se reutiliza y la serie sigue siendo auditable.

Las capturas de este documento se tomaron del sistema en funcionamiento sobre un **juego de datos de demostración**: los contratos, los titulares, las obras y los importes que aparecen son inventados.

RECORRIDO · CUENTAS CORRIENTES

Cuánto debe cada contrato, sin hacer la cuenta.

AM Soluciones Constructivas

Inicio

Contratos

Disponibilidades

Cuentas Corrientes

Órdenes de Pago

Proyectos

Materiales

Cotizador

Tipos de Servicio

Notificaciones

Configuración

Administración ... admin@ejemplo.co...

mié, 26 ago 2026

Cuentas Corrientes

Estado de cuenta de cada contrato

Buscar por nombre, contrato u obra...

Ver finalizados

Contrato	Cliente	Plan	Valor total	Debe	Haber	Saldo	
N° 0108	Esquivel, Noelia Antonella Techo y contrapisos — Vivienda exis...	-	-	\$ 18.600.000,00	\$ 12.600.000,00	\$ 6.000.000,00	
N° 0107	Duarte, Anibal Ramón Vivienda dúplex 120 m² — Barrio Lo...	-	-	\$ 12.800.000,00	\$ 5.200.000,00	\$ 7.600.000,00	
N° 0106	Cabrera, Silvina Mabel Refacción integral de local comercia...	-	-	\$ 9.400.000,00	\$ 7.800.000,00	\$ 1.600.000,00	
N° 0104	Bustos, Damián Ezequiel Ampliación 2 dormitorios y baño —...	-	-	\$ 24.300.000,00	\$ 14.500.000,00	\$ 9.720.000,00	
N° 0102	Álvarez, Rosa Beatriz Vivienda unifamiliar 96 m² — Barrio...	-	-	\$ 6.750.000,00	\$ 6.750.000,00	\$ 0,00	

Cuentas corrientes. Presupuesto, cobros y saldo de cada contrato, armados con lo que se registró en la caja. Datos de demostración.

Se arma sola, desde la caja

El cobro se carga una vez, en la caja, y aparece acá. No hay una segunda planilla que alguien tenga que mantener al día.

El adicional entra en su lugar

Lo que se agrega a mitad de obra se carga con su importe y su vencimiento, y se ordena cronológicamente con el resto del plan.

La deuda deja de ser una sensación

El saldo de cada contrato está a la vista. Reclamar una cuota vencida deja de depender de que alguien se acuerde.

Las capturas de este documento se tomaron del sistema en funcionamiento sobre un **juego de datos de demostración**: los contratos, los titulares, las obras y los importes que aparecen son inventados.

ANTES Y DESPUÉS

Qué cambia, en concreto, el día que el sistema entra.

PROCESO	ADMINISTRADO A MANO	CON EL SISTEMA
Saber cuánto hay	Contar el efectivo y mirar el homebanking.	Cuatro saldos por medio de pago, siempre al día.
Pagar un material	Sale de la caja general y se anota después.	Sale de la subcaja de la obra, y sólo si tiene saldo.
Saber cuánto va una obra	Una cuenta que alguien tiene que hacer.	Lo asignado, lo gastado y el saldo, por obra.
Cobrar una cuota	Recibo a mano y anotación en la planilla.	Un movimiento de caja que genera recibo y asiento.
Reclamar lo vencido	Depende de que alguien se acuerde.	Saldo por contrato a la vista, con su vencimiento.
Cotizar una obra nueva	Rehacer el presupuesto desde cero.	Cotizador sobre catálogo de materiales y servicios.

APLICACIÓN

Next.js · React · TypeScript estricto

DOCUMENTOS

Recibos, estados de cuenta y registros en PDF, y exportación a Excel

TRAZABILIDAD

Numeración por serie, anulaciones asentadas y historial de cambios

BASE DE DATOS

PostgreSQL, con migraciones versionadas y base reconstruible desde cero

CONTROL

Saldo por medio de pago y por obra, con egreso bloqueado sin fondos

ENTREGA

Código fuente completo y propiedad intelectual a nombre del cliente

KEMBRON · DESARROLLO DE SOFTWARE A MEDIDA

Sistemas que se entregan, no que se alquilan.

Construimos software a medida para empresas que ya tienen una operación funcionando y necesitan que deje de sostenerse con Excel, WhatsApp y memoria. El código fuente y la propiedad intelectual quedan a nombre de su empresa, sobre tecnología estándar, sin licencias por usuario y sin dependencia del proveedor.

100 %

Del código y la propiedad intelectual,
para su empresa

\$0

De licencias por usuario, por obra o por
comprobante

1

Base de datos, siempre descargable,
siempre suya